Schiaccianoci



Sugiko Chinen Luca A.M.Colombo



Concerto in presenza e streaming MusicaPoesia sabato 18 dicembre 2021 ore 16:00 Fondazione Luciana Matalon



Janie Auguni di Buon Maralet

MUSICA



POESIA

Programma

Ottorino Respighi

Sei pezzi per pianoforte a quattro mani

- Romanza
- Canto di caccia siciliano
- Canzone armena
- Natale! Natale!
- Cantilena scozzese
- Piccoli Highlanders

Maurice Ravel

Suite Ma Mère L'Oye

- Pavane de la Belle ou bois dormant
- Petit Poucet
- Laideronnette, Impératrice des Pagodes
- Les entretiens de la Belle et de la bête
- Le jardin féerique

Pëtr Il'ič Čajkovskij

Suite dal balletto Lo Schiaccianoci op.71a

- Ouverture in miniatura
- Marcia
- Danza della Fata Confetto
- Danza Russa (Trepak)
- Danza araba
- Danza Cinese
- Danza degli zufoli
- Valzer dei fiori

Un viaggio nella fantasia per risvegliare la capacità che è propria dei bambini e che spesso ci dimentichiamo di avere ancora da adulti: l'immaginazione!

Dallo schiaccianoci di Čajkovskij in cui prendono vita giocattoli al mondo fatato delle fiabe di Ravel fino ai piccoli gioielli di Respighi, il duo Sugiko Chinen e Luca A.M.Colombo accompagna l'ascoltatore in un viaggio fantastico dove abbandonarsi totalmente alla dolcezza della musica.

Sugiko Chinen e Luca A.M. Colombo



Sugiko Chinen e Luca A.M.Colombo hanno fondato il loro duo in occasione di un concerto a Milano nel 1995 e da lì hanno iniziato un'intensa attività concertistica che li ha portati a tenere concerti in tutta Europa (Italia, Francia, Spagna, Austria, Polonia, Norvegia, Repubblica Ceca) ed in Giappone, prendendo parte a stagioni concertistiche e festival internazionali.

Provenendo da paesi e culture così diverse come l'Italia ed il Giappone, hanno sviluppato una sensibilità unica ed originale nel pianoforte a quatto mani apprezzata tanto dal pubblico che dalla critica; l'accurato e meticoloso studio della partitura porta Luca A. M. Colombo & Sugiko Chinen ad una comprensione profonda della musica che si traduce in un suono sempre cantante, un fraseggio libero ma rigoroso ed una gamma di sonorità che va dal pianissimo al fortissimo di ispirazione orchestrale: la ricchezza della tavolozza timbrica, l'eleganza del fraseggio e la delicatezza delle sfumature sono proprio le caratteristiche peculiari del loro stile pianistico.

Dopo anni dedicati all'interpretazione della musica italiana e francese per il pianoforte a quattro mani del XIX e XX secolo (Casella, Respighi, Busoni, Debussy, Ravel, Fauré e Satie), Luca A. M. Colombo & Sugiko Chinen hanno esteso il loro repertorio a classicismo viennese (Mozart e Schubert e Czerny), al romanticismo nord-europeo (Schumann e Grieg) fino ai grandi compositori della secondo metà del novecento (Poulenc, Rota, Nakada e Piazzolla). Tuttavia il loro repertorio non ha mai assunto caratteristiche enciclopediche, limitandosi ai più grandi capolavori di ogni compositore che hanno affrontato.

I prossimi appuntamenti di MusicaPoesia

sabato 29 gennaio 2022 alle ore 16:00 Quartetto Maffei



Marco Fasoli - Filippo Neri, violini Giancarlo Bussola, viola - Paola Gentilin, violoncello Musiche di L.van Beethoven e D. Shostakovich



sabato 19 febbraio 2022 alle ore 16:00 La voce eroica Ilaria Iaquinta, soprano Giacomo Serra, pianoforte

Musiche di G.Rossini, L. Van Beethoven, R.Schumann



sabato 19 marzo 2022 alle ore 16:00 Fryderyk Chopin - Angelo o demone? Duo ForteCello Anna Mikulska violoncello Philippe Argenty piano

Musiche di F.Chopin, A.Piazzolla, C.Saint-Saëns



Notturno Associazione Culturale Musicale di Milano

in collaborazione con



Fondazione Luciana Matalon

e

Bonilauri Films

Si ringrazia per il sostegno e la collaborazione







