

MUSICA



POESIA

sabato 20 gennaio 2024 alle ore 16:00

Verdi e Puccini due operisti “da camera”



Quartetto OLB
L. Celoni, E. Bernini
A.P. Landi, P. Ognissanti

Fondazione Luciana Matalon di Milano, foro Buonaparte, 67 - Milano

Ingresso libero per i soci di Notturmo con prenotazione

Ingresso per i non soci: 12,00 Euro / Link per diretta streaming: 6,00 Euro

Il Quartetto OLB, nato nel 1995 dalle prime parti in seno all'Orchestra da Camera Luigi Boccherini di Lucca, è una formazione composta da affermati musicisti in campo nazionale ed internazionale, che affiancano alla loro attività concertistica ed orchestrale in importanti Enti Lirici/Sinfonici Italiani e di docenza nelle Università di Musica, la passione e l'interesse per il Quartetto d'archi. Tutti e quattro i componenti si sono formati alla Scuola di Musica di Fiesole e l'Accademia Chigiana di Siena con i Maestri Franco Rossi, Piero Farulli, Andrea Nannoni e Miloš Škampa. Il Quartetto ha al proprio attivo molteplici concerti per importanti Società di Concertistiche italiane ed estere anche in formazioni “meno usuali” aggiungendo al normale repertorio i Trii con due violini e violoncello, i Quintetti con due violoncelli, i Quintetti con chitarra, i Quintetti con il pianoforte e lo Stabat Mater per soprano e quintetto d'archi di Boccherini, i Quintetti con due viole di Mozart e le "Sonate a Quattro" con due violini, violoncello e contrabbasso di Rossini. In quintetto con il bandoneon ha eseguito diversi brani di A. Piazzolla e, in prima esecuzione assoluta, la "Express suite" per acordeon e quintetto d'archi di Enrico Blatti. Questa formazione si è avvalsa di proficue collaborazioni con ottimi strumentisti di fama internazionale come Andrea Tacchi, Cristiano Rossi, Pietro Rigacci, Leonardo Bartelloni, Gianpaolo Bandini, Stefano Pietrodarchi e Franco Maggio Ormezowsky riscontrando ogni qualvolta ottimi consensi di pubblico e di critica.

Il Programma

G. Puccini, Quartetto in re maggiore

- Allegro moderato
- Adagio
- Scherzo, allegro vivo
- Allegro vivo

G. Verdi, Quartetto in mi minore

- Allegro
- Andantino
- Prestissimo
- Scherzo Fuga, Allegro assai mosso

G. Puccini, Crisantemi (Elegia per quartetto d'archi)

direzione artistica, organizzazione ed info:

In collaborazione con:



Notturmo
Associazione Culturale Musicale di Milano
Tel: +39.349.6375975
e-mail: info@notturnomusica.org
www.notturnomusica.org



Fondazione Luciana Matalon
foro Bonaparte 67 - Milano
Tel. +39.02.878781/45470885
e-mail: fineart@fondazionematalon.org
www.fondazionematalon.org