



**domenica 14 ottobre alle ore 16:00**

### **Concerto dell'Amicizia**

**Teatro Filodrammatici, via Filodrammatici 1, Milano.**

Quest'anno il Concerto dell'Amicizia si trasferisce da Casa Verdi alla prestigioso e centralissimo Teatro Filodrammatici ( ubicato di fianco al Teatro alla Scala ). Il programma messo a punto dalla Associazione Giapponese del Nord Italia con la direzione artistica di **Luca A.M.Colombo** è particolarmente interessante e vario, ospitando ben 15 gruppi e solisti, fra cui l'orchestra a plectro **Armonie in pizzico** che è stata protagonista dell'edizione 2018 del Concerto di Maggio organizzato dalla nostra associazione.

Per informazioni su come prenotare l'ingresso contattare direttamente l'associazione Nihonjinkai al seguente recapito:

**Nihonjinkai - Associazione Giapponesi del Nord Italia**

nihonjinkai@tiscali.it

**I dettagli nel riquadro nella pagina seguente.**



**domenica 21 ottobre alle ore 16:00**

### **Rossini e non solo**

**Museo del Tessile, via Volta 1, Busto Arsizio.**

Per il Concerto inaugurale della Stagione Musicale 2018-2018 insieme alla Società Culturale **Amilcare Ponchielli** di Busto Arsizio abbiamo organizzato un bel concerto dedicato a Rossini nel 150° anniversario dalla sua morte ( avvenuta a Passy, presso Parigi il 13 novembre 1868 ); la soprano **Akiko Endo** ed il basso **Yasuo Asaki** ed il duo pianistico **Luca A.M. Colombo & Sugiko Chinen** interpreteranno musiche del grande compositore italiano tratte da alcune delle sue opere più famose ( **Barbiere di Siviglia, Italiana in Algeri ...** ) e dalla produzione cameristica ( Péchés de vieillesse ); a fare compagnia a Rossini interverranno anche i suoi grandi colleghi **Mozart, Donizetti, Verdi e Puccini!**

## Haiku autunnale

di Ryūnosuke Akutagawa  
(1892-1927)

Primo autunno  
così soffice tra le dita  
la cavalletta!

---

初秋の  
蝗つかめば  
柔らかき

---

hatsu aki no  
inago tsukameba  
yawarakaki

## Stagione MusicaPoesia Il programma 2018-2019

Cari amici di Notturmo,  
con l'arrivo dell'autunno riprendono le attività della nostra associazione; questo mese due saranno gli appuntamenti che vi proponiamo, il Concerto dell'amicizia e il Concerto inaugurale della Associazione Ponchielli di Busto Arsizio, mentre per la stagione MusicaPoesia bisognerà attendere ancora qualche settimana perché il primo concerto alla Fondazione Luciana Matalon di Milano si terrà il 17 novembre.

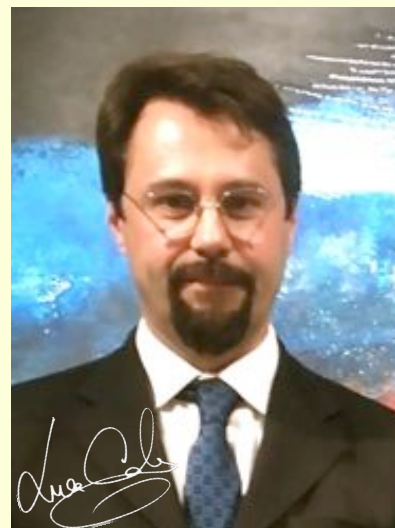
I programmi che vi proporremo per la stagione 2018-2019 sono tutti molto interessanti e l'offerta musicale molto

varia, nello spirito eclettico di Notturmo: duo, trio, quartetto, voce ed opera saranno protagonisti come sempre dei nostri sabati a Milano e delle domeniche a Busto Arsizio con la Ponchielli. Per il programma dettagliato vi preghiamo però di attendere ancora qualche giorno e vi invieremo il depliant definitivo, certi di trovare il vostro interesse ed il vostro sostegno.

Continuate a seguire dunque questa breve newsletter per non perdere nessun appuntamento.

Che dire di più? Naturalmente ...

**Buona Musica !**



I dettagli nel riquadro qui sotto.

**Ingresso: 5 Euro**

**Informazioni: 349.6375975**

www.societaponchielli.it

## Rossini e non solo Il programma

G.Rossini, A un dottor della mia sorte  
da Il barbiere di Siviglia ( basso )

G.Rossini, Mi lagnerà tacendo  
da Soirées Musicales ( soprano )

G.Rossini, La Danza ( pf. a 4 mani )

G.Donizetti, Aria di Dulcamara  
da L'elisir d'amore ( basso )

G.Puccini, Di quelle trine morbide  
da Manon Lescaut ( soprano )

G.Rossini, Petit Fanfare ( pf. a 4 mani )

W.A.Mozart, Non più andrai  
da Le nozze di Figaro ( basso )

G.Verdi, Canzone del salice  
da Otello ( soprano ) ... e molto altro !

## Concerto dell'Amicizia 2018 Il programma

G.Puccini, "Chi il bel sogno di Doretta"  
da La Rondine

*Mariko Iizuka, soprano*

*Ferruccio Amelotti, pianoforte*

G.Donizetti, "Una furtiva lagrima"  
da L'elisir d'amore

*Shota Tsubaki, tenore*

*Asako Watanabe, pianoforte*

G.Verdi, "Morrò ma prima in grazia"

da Un ballo in maschera

*Saho Kobata, soprano*

*Tomoka Yamane, pianoforte*

A.Dvorak, Dumka I, II, III

da Trio op. 90 "Dumky"

*Chiara Borghese, violino*

*Jacopo Gaudenzi, violoncello*

*Lorenzo Adamo, pianoforte*

H.Kobayashi, "Karamatsu"

*Ryo Kasuga, tenore*

*Sugiko Chinen, pianoforte*

G.Charpentier, "Depuis le jour"

da Luise

*Sakura To, soprano*

*Asako Watanabe, pianoforte*

G.Donizetti, "Regnava nel silenzio"

da Lucia di Lammermoor

*Chishiho Hirakawa, soprano*

*Sugiko Chinen, pianoforte*

G.Puccini, "In quelle trine morbide"

da Manon Lescaut

*Akiko Endo, soprano*

*Minami Mashio, pianoforte*

C.W.Gluck, "Che farò senza Euridice"

da Orfeo ed Euridice

*Masato Nitta, controtenore*

*Tomoka Yamane, pianoforte*

G.Puccini, "Senza Mamma"

da Suor Angelica

*Kaori Nagase, soprano*

*Tomoka Yamane, pianoforte*

C.Debussy, "Fuochi d'artificio"

da Preludi, secondo libro

*Asako Watanabe, pianoforte*

P.Coggiola, Due Sonetti di Dante

- De gli occhi de la mia donna si move

- Volgete li occhi a veder chi mi tira

Ensemble Voyager's

*Aki Osada, soprano*

*Simeone Cordera, pianoforte*

G.Rossini, "A un dottor della mia sorte"

da Il Barbiere di Siviglia

*Yasuo Asaki, basso*

*Minami Mashio, pianoforte*

V.Bellini, "Col sorriso d'innocenza"

da Il Pirata

*Akiko Sawayama, soprano*

*Sugiko Chinen, pianoforte*

Y.Kuwahara, "The Song of Japanese Autumn"

N.Piovani, "La Vita è bella"

Orchestra a plettro "Armonie in pizzico"

diretta da Miki Nishiyama



## Notturmo MusicaPoesia

AVVISO  
IMPORTANTE

Anche per la stagione 2018-2019 Notturmo ha programmato nel cartellone di MusicaPoesia un **concerto al mese da novembre a giugno**, oltre a tutte le manifestazioni straordinarie che verranno comunicate attraverso questa newsletter.

Il depliant relativo alla stagione MusicaPoesia 2018-2019 verrà pubblicato a breve e lo troverete lo allegato alla prossima newsletter e sarà consultabile sul nostro sito internet.

Per i **soci di Notturmo** le modalità d'ingresso **non cambieranno** sostanzialmente rispetto alla scorsa stagione:

- 1 - **l'ingresso è gratuito** ma riservato in maniera preferenziale ai soci
- 2 - la capienza della sala è sempre di **60 posti a sedere numerati**
- 3 - **ogni socio di Notturmo ha diritto ad un posto numerato** per tutti i concerti.
- 4 - la **campagna di tesseramento di Notturmo** comincia da ottobre (**annualità 2017-2018**).
- 5 - le quote associative sono sempre le stesse:  
Socio Onorario: **Euro 100,00**  
Socio Sostenitore: **Euro 50,00**  
( tutti i dettagli sono illustrati nel documento allegato )  
A queste tipologie di associato ne è stata aggiunta una terza:  
Socio Amico: **Euro 10,00**  
per permettere di entrare a far parte della nostra associazione anche coloro che desiderano ascoltare anche un solo concerto.
- 7 - l'iscrizione all'**Associazione Amici della Fondazione Luciana Matalon** per un'annualità 2019 diventa inclusa nella tessera di Notturmo
- 8 - gli eventuali posti liberi saranno messi a disposizione solo 15 minuti prima del concerto; inoltre **non verranno accettate prenotazioni telefoniche dai non soci**; l'ingresso è subordinato in questo caso all'iscrizione all'**Associazione Amici della Fondazione ed ad una Luciana Matalon** - una piccola donazione sarà comunque gradita !